

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Комитет по образованию администрации

Вологодского муниципального округа

МБОУ ВМО "Перьевская основная школа"



РАССМОТРЕНО

На Педагогическом
совете от 31.08.2023
№1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР МБОУ ВМО
«Перьевская основная
школа»

Дерягина Е.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МБОУ ВМО

«Перьевская основная
школа» от 31.08.2023 №

124/од

Силина А.И.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература (русская)»

для обучающихся 9 класса

П. Перьево 2023

Пояснительная записка

Рабочая по курсу «Родная литература (русская)» для 9 класса составлена в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);

- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р; - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О Федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями); - Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ВМР «Перьевская основная школа».

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому

человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

- понимание значимости литературы родного края, ее места в общенациональном наследии;

- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур

всех народов Российской Федерации и мира;

- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская), 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;

- осмысление ключевых для русского национального сознания культурных

и нравственных смыслов в произведениях русской литературы;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России;
- русские национальные традиции в произведениях;
- расширение знаний о вологодских поэтах и писателях;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, установление собственных читательских ассоциаций, самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создание развернутых историко-культурных комментариев, собственных текстов интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельное сопоставление произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; отбор произведений для внеклассного чтения, развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»
9 класс (17 часов)

КН Батюшков «Беседка муз», «Любить Отечество должно...», «К Дашкову», «Переход через Рейн»

ПВ Засодимский «Перед потухшим камельком»

ВП Астафьев «Звезды и елочки»

СС Орлов «Матери рожают не солдат...», «Поутру, по огненному знаку...», «Жаворонок»

ВФ Тендряков «Весенние перевертыши»

И Северянин «Сияет даль»

АА Ганин «Покос»

ЮМ Леднев "Изба отца"

НА Клюев «Рождество избы»

ОА Фокина «Памятка», «Матица», "Веретья", "Храни огонь родного очага..."

В.И. Белова «За тремя волоками»

ВП Астафьев «Далекая и близкая сказка»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1	Вводный урок. Роль Вологодчины в жизни страны.
2	В художественном мире стихотворения К. Н. Батюшкова «Беседка муз»
3	«Любить отечество должно...» (Патриотические мотивы в произведениях К. Н. Батюшкова «К Дашкову», «Переход через Рейн»)
4	П.В. Засодимский. Краткие сведения о писателе. Герои и проблематика рассказа П. В. Засодимского «Перед потухшим камельком». Авторская позиция. Смысл заглавия
5	Документальная и художественная литература на тему войны. Книга Памяти Вологодской области
6	В. П. Астафьев «Звезды и елочки» – последствия войны в судьбах вологодских крестьянок
7	Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях вологодских поэтов. С. С. Орлов «Матери рожают не солдат...». «Поутру, по огненному знаку...» - суровые фронтовые будни в стихотворении
8	Идейно-художественное своеобразие произведения С. С. Орлова (в соавторстве с М. А. Дудиным) «Жаворонок». Черты идеала русского солдата. История создания произведения
9	В. Ф. Тендряков. Краткие сведения о писателе. Нравственная проблематика повести. Образ Дюшки Тягунова. История становления личности главного героя. Решимость. Нежелание быть в стороне (по произведению В.Ф. Тендрякова «Весенние перевертыши»)
10	Тема первой любви в повести В. Ф. Тендрякова «Весенние перевертыши». Роль пушкинских мотивов в развитии темы. Отрывки из одноименного фильма режиссера Л. Аронова по произведению Тендрякова
11	Тема родного дома и малой родины в творчестве писателей Вологодского края. Неразрывность понятий «большая» и «малая родина»
12	Тест (промежуточная аттестация)
13	И. Северянин «Сияет даль» – связь темы детства с темой духовной родины. А.А. Ганин «Покос» – поэзия крестьянского труда. Ю.М. Леднев «Изба отца» – образ родительского дома, тема памяти. Н.А. Клюев «Рождество избы» – поэтический образ строящегося крестьянского дома
14	Малая родина в поэзии О.А. Фокиной. «Памятка», «Матица», «Веретья», стихотворение-завет «Храни огонь родного очага...»
15	Социальная и нравственная проблематика произведения В.И. Белова «За тремя волоками»
16	«Далекая и близкая сказка» В.П. Астафьева. Чтение и обсуждение рассказа
17	Анализ теста. Тема детства и главных человеческих ценностей. Воплощение темы тоски по родине в произведении В.П. Астафьева. Подведение итогов – влияние литературы родного края на современного читателя
Итого	17 часов

